

Lykken er at bestemme over sit eget arbejde

Selvstændige er den mest tilfødse faggruppe i Danmark, viser en undersøgelse. Kirsten M. Danielsen er en af dem. Hun blev en fri fugl efter 20 år i Finans- og Undervisningsministerierne.

LAURA MARIE SØRENSEN

Håndværkere med eget firma, læger med egen klinik og konsulenter med eget bureau. Alle hører de til Danmarks mest tilfødse faggruppe – de selvstændige. Det fremgår af en undersøgelse fra Det Nationale Forskningscenter for Arbejdsmiljø (NFA), hvor godt 10.000 erhvervsaktive danskere er blevet spurgt om deres jobtilfødshed.

Professor ved NFA Karina Nielsen forklarer, at det er forskellige forhold, der afgør, om vi er tilfødse med vores job eller ej.

»Det er vigtigt, at der er variation i arbejdet, at man kan identificere sig med opgaven, og at man kan følge opgaven fra begyndelse til slut, så man kan se, hvad arbejdet fører til. Det betyder også noget, at man synes, ens arbejde er vigtigt, at man selv kan bestemme, og at man får feedback på, om det, man gør, virker«, siger hun.

Alle forholdene optræder i Kirsten M. Danielsens arbejdsliv. Med et job som konsulent og partner i tomandsvirksomheden Kultur & Kommunikation er hun en af de tilfødse selvstændige.

»Jeg bestemmer selv, hvornår jeg arbejder, hvordan jeg arbejder, og om jeg løber en tur eller tager en svømmetur med min datter i løbet af dagen og så arbejder sent om aftenen i stedet«, siger hun.

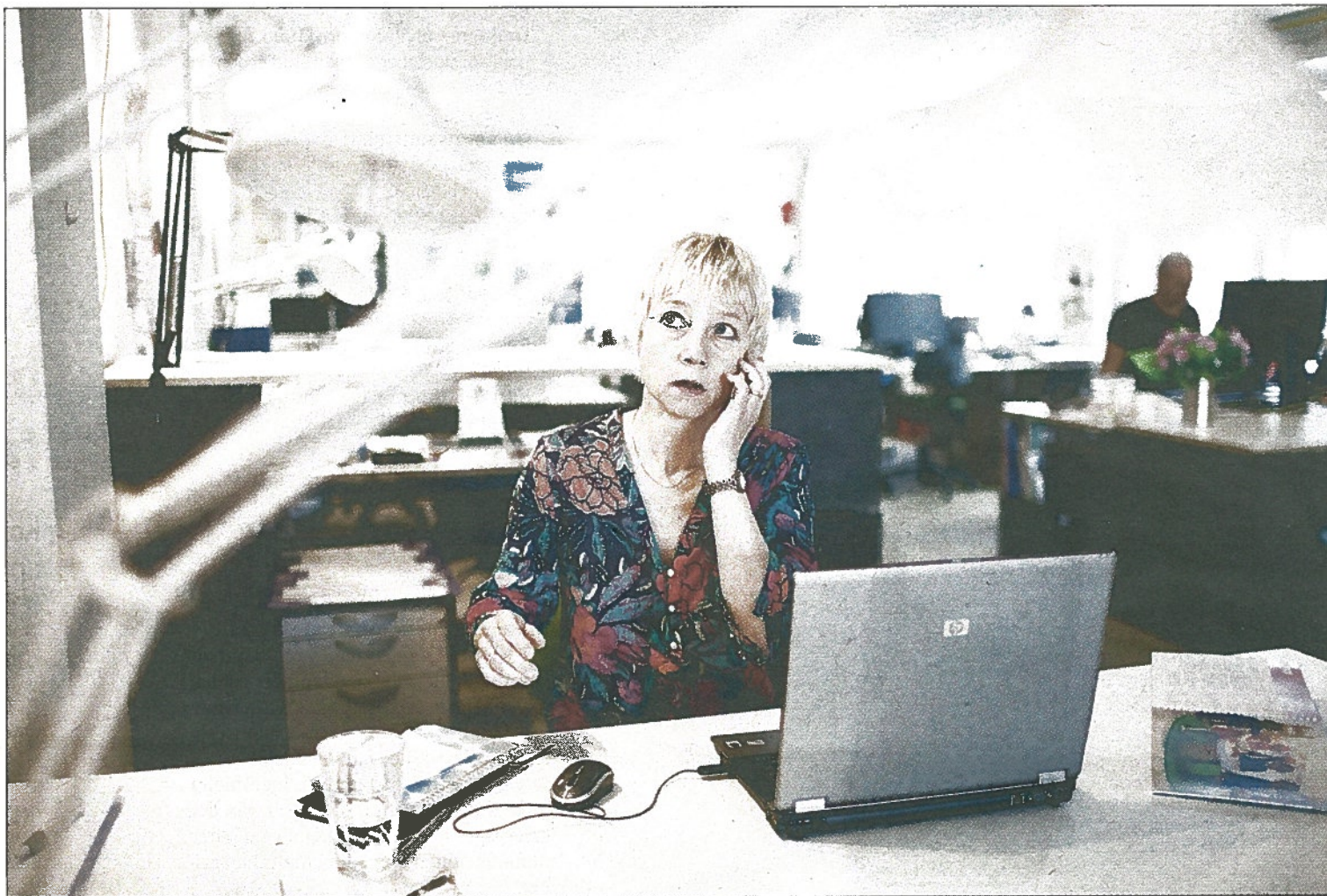
Ikke plads til blafrende arme

Kirsten M. Danielsen arbejdsliv har ikke altid set sådan ud. Indtil for fire år siden var hun embedsmand. Hun rykkede ind i Finansministeriet, da hun var færdiguddannet jurist i 1987, og tre år senere flyttede hun videre til Undervisningsministeriet, hvor hun var ansat, indtil hun fik lyst til at stå på egne ben. Springet tog hun af flere grunde:

»Kulturen ændrede sig i ministeriet og blev mere strømlinet, så der næsten kun var akademikere tilbage som mig selv. Mangfoldigheden blev mindre, og det gjorde, at jeg fik sværere og sværere ved at finde mig tilpas i det system«, fortæller hun.

Sideløbende var hun begyndt at arbejde med innovation og entreprenørskab i uddannelser, både i ministeriet og på et projekt ved siden af. Det gav hende et springbræt til at komme videre. Hun tog orlov i et år, men da året var omme, sagde hun op, for der var nok bestillinger i ordrebogen, hun havde fundet sig godt til rette og ville ikke gå baglæns.

»Der er noget trykt i at være i en stor organisation som et ministerium, for man træffer aldrig en afgørelse alene. Til gengæld kan man heller ikke lave om på særlig meget, man kan ikke blafre nok med



EGNE IDEER.

Kirsten M. Danielsen forlod en tryk stilling som embedsmand og blev selvstændig. Det giver frihed til at forfølge egne ideer – og så er usikker økonomi en lille pris at betale, synes hun. Foto: Ditte Valente



At være selvstændig er mere hudløst, men det er også mere givende
Kirsten M. Danielsen

armene, og det er besværligt at tage en hjemmearbejdsdag. Det fandt jeg ud af, at man bedre kunne som selvstændig«, siger hun.

Væk med hakkeordene

Da Kirsten M. Danielsen blev selvstændig, begyndte hendes samarbejde med den eksisterende virksomhed Kultur & Kommunikation, hvor hun i 2009 blev partner. Den lille virksomhed hører til i arbejdsfællesskabet Republikken på Vesterbro i København, hvor omkring 70 selvstændige har kontorplads. På den måde møder Kirsten M. Danielsen mennesker hver dag, og der er adskillige folk at dele viden og netværk med, selv om hun ikke er en del af en traditionel arbejdsplads.

Gennem sit arbejde i Kultur & Kommunikation tilrettelægger og gennemfører hun udviklingsforløb og workshopper, som gerne skulle få de involverede til at tænke mere kreativt og nå frem til bedre resultater inden for oplevelsesøkonomi,

innovation og uddannelsesudvikling.

»Vi underviser også i, hvordan man kan holde involverende møder, så man undgår skrækszenariet, som jeg kender fra min tid i ministerierne, hvor chefen sidder for enden af bordet, og kreativiteten har svært ved at få plads i de formelle rammer og hierarkier«, forklarer hun.

Det er ikke kun de dårlige sider af tiden i ministerierne, Kirsten M. Danielsen kan trække på som selvstændig. Faktisk minder hendes primære opgave i Kultur & Kommunikation meget om det arbejde, hun udførte i de sidste år i Undervisningsministeriet, og hun trækker på sit netværk fra dengang.

»Jeg arbejder stadig primært med, hvordan vi kan uddanne unge mennesker, så de bliver bedre til at tænke nyt og kreativt. I dag bestemmer jeg bare mere selv og kan føre mine egne ideer ud i livet. I ministerierne kom ideerne primært fra det politiske niveau, og der stod Margrethe Vestager eller Bertel Haarder på alt, vi afleverede«, siger hun.

Nervepirrende økonomi

Selv om den 50-årige konsulent er glad for sin frie tilværelse, lægger hun ikke skjul på, at det ikke er lutter lykke at være selvstændig, selv om faggruppen står på toppen af tilfødshedspejlet.

»Hvis man har lavet noget møg i ministeriet, må man redde sig ud af det, men for det meste får det ikke de store konsekvenser. Her er der en risiko for, at du taber en kontrakt, og der er en risiko for, at du får et dårligt ry i byen. Økonomisk er det nervepirrende og forfærdelig ansvarsfuldt, fordi jeg har en termin og en familie, der skal forsørges. At være selvstændig

BLÅ BOG

Kirsten Danielsen, 50 år.
Partner og konsulent i rådgivningsvirksomheden Kultur & Kommunikation.
Uddannet jurist fra Aarhus Universitet i 1987.
Ansæt i Finans- og Undervisningsministerierne 1987-2007. Arbejdede de sidste fem år med innovation og entreprenørskab i uddannelserne.
Har taget forskellige efteruddannelseskurser i lederskab.
Bor i Gentofte med sin mand og to børn på 12 og 13 år.

er mere hudløst, men det er også mere givende«, siger hun.

I øjeblikket har hun en kontrakt på et treårigt gymnasieprojekt og arbejder der to dage om ugen. Det giver en økonomisk tryghed og er ifølge Kirsten M. Danielsen en ret god model, men den har også sine bagsider.

»Det kan godt være, at jeg ikke har salt til ægget, men jeg har ægget. Jeg har en basisindkomst. Udfordringen er så, at man samtidig skal huske at sætte tid af til at dyrke noget nyt, så man på sigt får nye opgaver«, siger hun.

Når den treårige kontrakt udløber til foråret, regner Kirsten M. Danielsen med at fortsætte som selvstændig:

»Jeg kigger i hvert fald ikke efter en fuldtidsansættelse, og jeg har opbakning hjemmefra til at fortsætte. Det er det vigtigste.«

erhverv@pol.dk

HER ER DE UTILFREDSE

Mens selvstændige ligger i top, når det angår jobtilfødshed, indtager lager- og havnearbejdere, slagteriarbejdere og ekspedienter bunden. Det hænger sammen med, at de gentager de samme opgaver igen og igen, at de har for stor forudsigelighed i deres arbejde, og at de har en ufleksibel arbejdsdag.

Kilde: Undersøgelsen 'Arbejdsmiljø og helbred i Danmark i 2010' fra Det Nationale Center for Forskningsmiljø